

Coups

LABORATOIRE
ARCHIVES
PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE



Comme il l'écrit, dit-il
 Nous en sommes ^{travaux} ~~à~~ au tard
 Les révoltés vrais renaissent ce qu'il
 faut après avoir été ^{ou} ~~ni~~ ^{ou} ~~ni~~ ^{ou} ~~ni~~
 par être fugés à leur propre volent.

XII

Il a trop été parlé de
 Coupes pour qu'on incrimine
 Je ne vois pas sur ce procédé
 fait j'ai même été accusé de
 Censure sur tout et partout
 l'emploi

N° 107



Chose ^{si elle ne méritait un autre} presque ~~amante~~ ^{me}
 épithète de Naturaliste, ayant été accueilli dans
 un laboratoire et y ayant
 Certes j'ai de cette grande
 liberté qui fait que'il se
 contentait si bien chez lui qu'il
 a oublié au moment de s'objets
 d'en indiquer l'origine; ~~Il a~~
 soutenu que je mettais à la
 portée qui coupe faisait
 de Coupes. Et c'est au moment
 où les microtomes se trois
 ou quatre formes ont acquis
 et mis entre les mains des
 jeunes travailleurs que la
 Naturaliste a pu éviter possible
 cette accusation aussi facile
 que malveillante a pu être lancée.

J'ai souvent dit et je le
 répéterai encore à ce propos
 J'ai abusé du procédé de Coupes
 et l'ai abandonné Les Anatomies

et c'est pour cela
 que je retire sur cette
 intervention.

104

LABORATOIRE
D'ARCHIVES
DE PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE

finis pour se mesurer
sans micromètre.

C'est un procédé à la mode
que lui applique à tout et
qui déterminera une foule de
surcharge de la littérature
zoologique. On peut tenir pour
certain qu'un naturaliste de
la plus médiocre ^{valeur} arrivera à publier
un mémoire et surtout beaucoup
de planches, en coupant et sciant
en lames minces, un animal
ou une partie d'un animal qui
n'aura pas été encore coupé, et
ce mémoire pourra être fait
comme les planches, ^{soit}
un nombre de celles, de sorte que
maintenant les tranches minces
seront infinies et nous en aurons
beaucoup plus qu'il n'en faut
pour que l'un d'eux ait un
beaucoup de patience pour le procédé
moderne, qui appartient à une
grande valeur quand il est

sagement et en temps utile
employé.

C'est parce que j'ai souvent deux
mes cours comme dans ^{mes} laboratoires
regreté. Comme je veux le dire
ici encore, regreté que les dissections
fines, toujours ~~soient~~ ^{soient} possibles, ~~soient~~
delicates, ~~longues~~ ^{soient} aulli
delicates. que l'on a ~~peut~~ ^{peut} a
tout que je ~~m'apprenais~~ ^{m'apprenais} ~~par~~ ^{a ce} que les
Zoolesistes ~~font~~ ^{font} de Cuvier.
Il y a la une maniere ajoutée,
a tant d'autres auxquels nous
habitue la malveillance des
ingrats -

Nul ne pourra s'entendre que
je n'ai rappeli a chaque instant
en particulier pendant les
lecons d'embryologie que
dans l'histologie d'un organe, que
dans l'étude de tel ou de tel

170

LABORATOIRE
D'ANATOMIE
ARCHIVES
PROPRIÉTÉ
PUBLIQUE

de formation, que dans la
recherche de l'origine de
certains organes, chez Lemby
le rapport, la nature, la
connaissance même de quelque
un d'autre en ne pouvait être
autres ^{ou acquies} qu'à l'aide de Coupes.
Que les grands progrès de l'anatomie ont fait de ces coupes
qui ne soit permis de
reppeler dans cette affaire
cette accusation malveillante
de personnes qui ont été
accueillies à bras ouverts
dans mes laboratoires, et qui
n'en ont tenu nul compte, que
sans les Coupes je n'aurais pas
découvert l'organe spécial de
pulmonaire aquatique.

Qu'on y songe. Cette découverte
qui ~~je n'en ai pas~~ n'a pas
été constatée, ni en lieu qu'en
la suite des Coupes faites au grand

nombre en 1869 — et 1870. et y a
 plus de 20 ans. et par des procédés
 bien imparfaits aussi, de ceux qui m'ont servi jusqu'ici.
 de présence de ce fait ^{alors possible à la} l'existence
 a-t-on pu dire que je n'observais
 méthode ^à coupes ou ^{de} fibres ^{ou} bien
 fautive et l'accusation puisque
 la reprise même au travail
 qui nous occupe j'ai eu cette
 me argument ^{tiré} des observations
 fournis par le procédé ^{ajusté} L.
 fortament ou vague et dont la ^{première} partie
 comparative a été avant d'avoir fait des
 preuves en Anatomie.

En résumé pour la question
 qui vient de nous occuper il est
 facile de reconnaître que la méthode
 morphologique a une valeur très grande,
 bien supérieure à celle qui n'impose
 qu'un positif et certain mais isolé
 conduit à des inductions fautive
 parce qu'elle ne résout pas
 dans les études comparatives.

Méthode employée pour faire des coupes dans le système nerveux (ganglions
encroûte) de l'Escoquet. -

- I On peut commencer par fixer la tête entière de l'animal dans de l'acide chromique
à 6% ou de dissiper rapidement les ganglions, les enlever par 2 coup de ciseaux
et les le fixer dans l'acide chromique. -
- II On lave la préparation dans de l'eau distillée pour enlever tout l'acide, puis
on met pour colorer dans le Picro-crocin -
- III On passe la pièce colorée successivement, en la laissant quelque temps, dans:

Alcool à 30%
" " 45%
" " 60%
" " 70%
" " 90

Alcool absolu. -

Ceci pour deshydrater et durcir. -

- IV On met la pièce dans une essence (de bergamote, citron, girofle) pour l'éclaircir. -
- V Puis on ~~substitue la paraffine~~ met dans de la paraffine dissoute dans du chloroforme
- VI Ensuite dans de la paraffine pure, maintenue liquide dans une étuve et sans dépasser
la température de 40° - 45°. - On laisse 12 - 24 heures d'après la grandeur de la
pièce. -
- VII On jette la paraffine avec la pièce qu'elle contient, dans un verre de montre préalablement
enduit de graisse ~~paraffine~~ (moule de boeuf) pour empêcher l'adhérence de la paraffine
au verre. - On laisse refroidir
- VIII L'on coupe avec un scalpel la paraffine autour de l'objet, de manière à en
former un parallépipède, et de manière à orienter en même temps la pièce
incluse. -
- IX Puis l'on fixe le objet, ou entre 2 morceaux de liège pour le couper avec
le microtome ordinaire, ou la soudant avec la paraffine contenue dans une

cupule se fixant a la partie antérieure de l'axe du micr
X On prépare une lame ~~en humidifiant~~ en enduisant avec
dans ~~du~~ du colodion et l'essence de girofle mêlés, une surface carée avec
lamelette. —

XI La coupe faite est piquée avec une aiguille a un de ses coins et traus ~~par~~
sur la lame. — Les coupes sont rangées ~~par~~ ainsi ~~par~~ d'une a cotée de l'autre. —

XII On passe une pinceau sur dessus pour bien coller les coupes puis on plonge
le tout dans dans de l'essence de thérébenthine pour faire dissoudre la paraffine. —

XIII On laisse évaporer l'essence après avoir retiré la lame et on met une goutte
de Beccaria du Canada dans du chloroforme. — On place une lamelette dessus
en laissant la goutte de Beccaria s'étaler lentement. —

Si après avoir fait la coupe on s'aperçoit qu'elle n'est pas assez colorée, il
faut ~~commencer~~ ~~par~~ faire l'opération inverse, l'hydrater d'abord, la colorer
ensuite puis la deshydrater de nouveau et la remonter. —

Emile Racovitz