11, Impasse Sainte-Monique, Paris, 18e

Ce 10 mars 1928

Maître,

Je vous envoie, en le recommandant à la poste, le livre que vous avez eu la bonté de me prêter.

Il ne touche à mon sujet que dans sa première partie (pp.13-77) N'ayant fait aucune recherche en France, ~~il~~ l'auteur ne peut que répéter ce qu'ont dit Morris et Seylaz sur la question.

D'ailleurs, dans l'ensemble, sa méthode est mauvaise. Il indique son but dans préface "to prove by the testimony of competent authorities"... Chaque fois que personne n'a protesté contre un jugement, contre une opinion émise souvent à la légère, il ~~la~~ considère le jugement ou l'opinion comme un ~~fait certain~~ acquis (Nobody having challenged this assertion... est sa formule favorite) Ainsi, page 270, il est amené à considérer Gaboriau comme un grand écrivain, sur la foi d'un certain Topin (G. has the eminent qualities of a great writer)

Le seul mérite du livre, c'est de réunir un certain nombre de faits et d'opinions jusque-là épars. Aucune valeur personnelle : l'auteur est toujours insuffisant quand personne ne l'a précédé (pour Rollinat par exemple)

Le seul livre intéressant - très intéressant - sur la question reste celui de Seylaz.

En vous remerciant encore, je vous prie d'agréer mes salutations respectueuses.

Léon Lemonnier

LEON LEMONNIER

Paris, 6 mai 1928.

274, BOULEVARD RASPAIL (XIVe)

Cher Monsieur et Ami,

Merci beaucoup de l'intérêt affectueux que vous et Madame Hagard témoignez à mon cher malade. Il va mieux, mais la fièvre n'a toujours pas disparu. Le Docteur permet une très légère alimentation, car il faut lutter contre la faiblesse. Il se lève une heure par jour, et son moral est excellent. Il présente ses respectueux

hommages à Madame Haggard, et de joint à
moi, chez Monsieur et Ami, pour vous exprimer
à tous deux notre bien fidèle et cordiale amitié.

G. Lanoette

Je fais des vœux pour que vous ayez
de meilleures nouvelles de votre cher neveu.

dans :

Marcel Bouteron :

Musée romantique



11. V. 1928.

Chu ami

Mme de Vit est en voyage aussi
n'ai-je pas lui demander qu'aujourd-
d'hui l'envoi de mes Danseuses sur
vous avez l'amicale faitlesse de
l'agréer.

Je pars ce soir en Portugal et ne
rentrerai que le 29 juin à Paris.
Si vous êtes déjà en route, que cette
lettre vous soit déjà maintenant,

une lettre de souhaits pour votre
heureuse nomination.

Et comme je n'ai pas eu le temps
(n'ayant pas le volume en mains)
de vous mettre mes vœux à temps, vous les trouverez
ci-joints à ma hâte, sur la feuille de garde
de votre exemplaire de Balzac à propos de
la bûche Jouffrin ... et des danseuses,
(vous l'aspirez ci-dessus).

Hommages à Madame P. Hazard,
bien amicalement à vous

M. Dormoy

Chez Monsieur Bog-Zelenski, Smolna 11,
Varsovie (Pologne)

ADOLPHE LE GOUPY
ÉDITEUR D'ESTAMPES
LECAPLAIN ET Cie Succrs
5, Boulevard de la Madeleine
Paris 1er
Téléph : CENTRAL 29-02
Adr.Tél : ADOGOUPY-PARIS
Reg.Comm : PARIS 73-246

MÊME MAISON : 28, CHAMPS-ÉLYSÉES

PARIS, LE 11 mai 1928 –
5, BOULT DE LA MADELEINE

Monsieur –

M. Marcel Bouteron vient de me faire savoir que vous avez bien voulu accepter 1 ex. de prem. de son ouvrage : Manet et Manétiens Romantiques –

Nous vous faisons un plaisir de vous faire parvenir ce volume et nous vous prions de bien vouloir agréer, Monsieur, l'expression de nos sentiments les plus distingués

L. L. Goupy

Mittinger

dans : Edgar Allan Poë the man

by Mary E. Phillips.

12 Rue Francois Ponsard

Fév. 27 1924

Dear Professor Hazard

Learning by your interesting
note Poë I take pleasure in
presenting you this biography
of him and beg you to accept it
in the author name this M.E. Phillips
to whom I have just sent this
"Canto ended" which you on
Friday published in "La Revue
de la Littérature Comparée".

Show me I know appreciate this
very much.
Hoping that he may give
please you I remain
Very sincerely your
Andrew E Dorsey

BANQUET offert a l' illustre professeur du College de France,

Monsieur Paul Hazard,

par le Conseil d' Administration de la Compagnie des Fabriques de Papier de San Rafael y Anexas S. A , a l' occasion de sa visite a l' Usine de San Rafael, le 18 Septembre 1928.

Cocktail S. R.

Soupe "Aurora"
OEufs a la Grande Duchesse
Poisson Céleste
Poulet aux Amendes
Salade

DESSERT

Gateau Conférence
Glace aux fraises

VINS, LIQUEURS, ETC.

Garvey
Chambertin
Haut Sauternes
Mumm
Eau de Tehuacán
Hennessy
Bénédictine
Demi-tasse
Cigares et cigarettes.

IMPRIMERIE S. RAFAEL